Jelmoli

galerie andresthalmann

Ian Davenport, "Colourcade: Orange and Yellow", 2015. Acrylic on stainless steel mounted on aluminium, 150 x 200cm. © Ian Davenport. Courtesy Galerie Andres Thalmann, Zurich.

MEDIENMITTEILUNG

Zürich, 11. Februar 2016

MEDIENMITTEILUNG

EIN FEUERWERK AN FARBEN UND LEBENSFREUDE FÜR DIE BAHNHOFSTRASSE: "POP-UP KUNST AM BAU“ VON IAN DAVENPORT AM JELMOLI HAUS.

Jelmoli lässt die Bahnhofstrasse in einem frühlingshaften Farbenspektakel erstrahlen. Das neue “Pop-Up Kunst am Bau Projekt“ des international renommierten Künstlers Ian Davenport - vertreten von der Zürcher Galerie Andres Thalmann - wird vom 11. Februar bis Mitte Mai 2016, während der Fassadensanierung, das Jelmoli Haus in ein farbenfrohes “Frühlingskleid“ hüllen.

Ein Feuerwerk an Farben als Geschenk an die Stadt Zürich

Im Zuge einer Fassadensanierung an der Ecke Uraniastrasse / Seidengasse hat Jelmoli, in Zusammenarbeit mit der Zürcher Galerie Andres Thalmann, den renommierten Londoner Künstler Ian Davenport mit diesem aussergewöhnlichen und grossformatigen **“**Pop-Up Kunst am Bau“ Projekt mandatiert (Masse: Seidengasse 255 m^2, Uraniastrasse 350 m^2). Ian Davenport konnte sich unter einer engen Auswahl internationaler Top Künstler, welche von der Galerie Andres Thalmann selektioniert wurden, mit einem passenden Kunstwerk behaupten.

„Jelmoli freut sich sehr, als grösster Premium Department Store der Schweiz, dieses exklusive **“**Pop-Up Kunst am Bau“ Erlebnis des internationalen Top Künstlers Ian Davenport der Stadt Zürich schenken zu dürfen“ sagt Franco Savastano, CEO Jelmoli – The House of Brands. „Ian Davenport bringt kosmopolitisches Flair an die Bahnhofstrasse und erfreut die Passanten mit einem eleganten Feuerwerk an Farben, das den Frühling einläutet“ sagt Savastano.

Die Fassadensanierung bei Jelmoli wird vom **Architekturbüro Fässler + Partner AG, Zürich** in enger Zusammenarbeit mit der **Denkmalpflege der Stadt Zürich** realisiert.

Ian Davenport - Internationaler Top Künstler der Young British Artists

Ian Davenport (geboren in Kent 1966) gehört zu den berühmtesten Vertretern der Young British Artists Bewegung, der wichtigsten Bewegung Ende des 20. Jahrhunderts in England. Davenport war in jungen Jahren bereits für den Turner Prize nominiert, was für britische Künstler dem Oscar in der Filmbranche gleichkommt. Farben und Energien spielen eine tragende Rolle im Werk von Ian Davenport. Die Kombinationen verschiedener Farbtöne in Acrylfarben, die mit einer am oberen Bildrand angesetzten Spritze über eine dünne Aluminiumfläche nach unten fliessen, erzeugt kraftvolle Farbkontraste und fühlbare Energien. Je nach Umgebung und Lichteinfall, entsteht aus dem intensiven Farbenfeuerwerk ein stetig neues Farberlebnis. Ian Davenports Bilder sind äusserst gesucht und er verfügt über ein weltweites Renommee und ein grosses Sammlerpublikum. Er ist weltweit in namhaften Museen und Galerien - von Sao Paolo, New York, London, Singapur bis Zürich - vertreten. Im 2006 realisierte Davenport bereits ein Grossprojekt beim Tate Modern in London.

Der Künstler hat die offizielle Enthüllung der "Pop-Up Kunstfassade" bei Jelmoli in Zürich heute persönlich eingeweiht.

„Die Heiterkeit der Farben an diesem zentralen Standort und die atemberaubende Wirkung dieses Kunstwerkes auf überdimensionalen Fläche waren ausschlaggebend für die Wahl Ian Davenports" sagt die Zürcher Galeristin Carina Andres Thalmann und offizielle Vertretung von Ian Davenport in der Schweiz. „Entgegen dem Anschein von Davenports spontan anmutenden Werken, geht seinen Kreationen viel kompositorische Arbeit voran. Einige seiner Puddle Paintings sind grossen Meisterwerken der Kunstgeschichte nachempfunden, deren Farbklang und Farbwerte - anhand einer digitalisierten Farbanalyse - von Davenport in minimalistischer Manier zitiert werden" so Andres Thalmann.

Die Galerie Andres Thalmann wird **vom 14. April bis am 28. Mai 2016** eine **Einzel-Ausstellung von Ian Davenport an der Talstrasse 66 in Zürich präsentieren**. Der Künstler wird an der Vernissage vor Ort sein.

Vernissage Ian Davenport, Galerie Andres Thalmann, Zürich
Donnerstag, 14. April 2016, 17-20 Uhr
Ausstellung 15. April - 28. Mai 2016

# # #

Über Jelmoli – Zürichs Premium Department Store
Jelmoli – The House of Brands wurde im Jahr 2013 180 Jahre alt und gehört damit zu den ältesten Department Stores in Europa. Auf 33'000 m^2 Verkaufsfläche finden sich an die 1000 Marken in verschiedenen Welten. 1993 wurde die Premium-Strategie beschlossen und dafür als einziger Standort Zürich beibehalten. Derzeit beschäftigt das Traditionshaus knapp 600 Mitarbeitende. **www.jelmoli.ch**

Über Ian Davenport
Ian Davenport wurde 1966 in Sidcup in der englischen Grafschaft Kent geboren. Er studierte Kunst am Northwich College of Art and Design und machte 1988 seinen Abschluss am Goldsmith College der University of London. Im selben Jahr nahm er an der Kunstausstellung "Freeze" in den Londoner Docklands teil, die von Damien Hirst kuratiert wurde. 1991 wurde Davenport für den renommierten Turner Prize nominiert. Davenports Werke wurden weltweit in wichtigen zeitgenössischen Kunstgalerien und Museen präsentiert, darunter die Tate Britain in London.**www.iandavenportstudio.com**

Über Galerie Andres Thalmann
Die Galerie Andres Thalmann Zürich wurde im August 2009 von Carina Andres Thalmann gegründet. Die Zürcher Galeristin mit langjähriger Erfahrung in führenden international renommierten Galerien setzt ihren Schwerpunkt auf die Präsentation von aufstrebenden und etablierten internationalen Künstlern von Top-Qualität und auf Weltniveau und zeitgenössischen Schweizer Künstlern aus allen Disziplinen. **www.andresthalmann.com**

Pressekontakt Galerie Andres Thalmann:
Irene Franco, Saphire 7, Communication Affairs
+41 79 775 99 39
irene.franco@saphire7.com

Kontakt Galerie Andres Thalmann:
Carina Andres Thalmann
+41 44 210 20 01
andres@andresthalmann.ch

Pressekontakt Jelmoli:
Monica Monsch, Head Marketing & Communications
+41 44 220 44 77
monica.monsch@jelmoli.ch